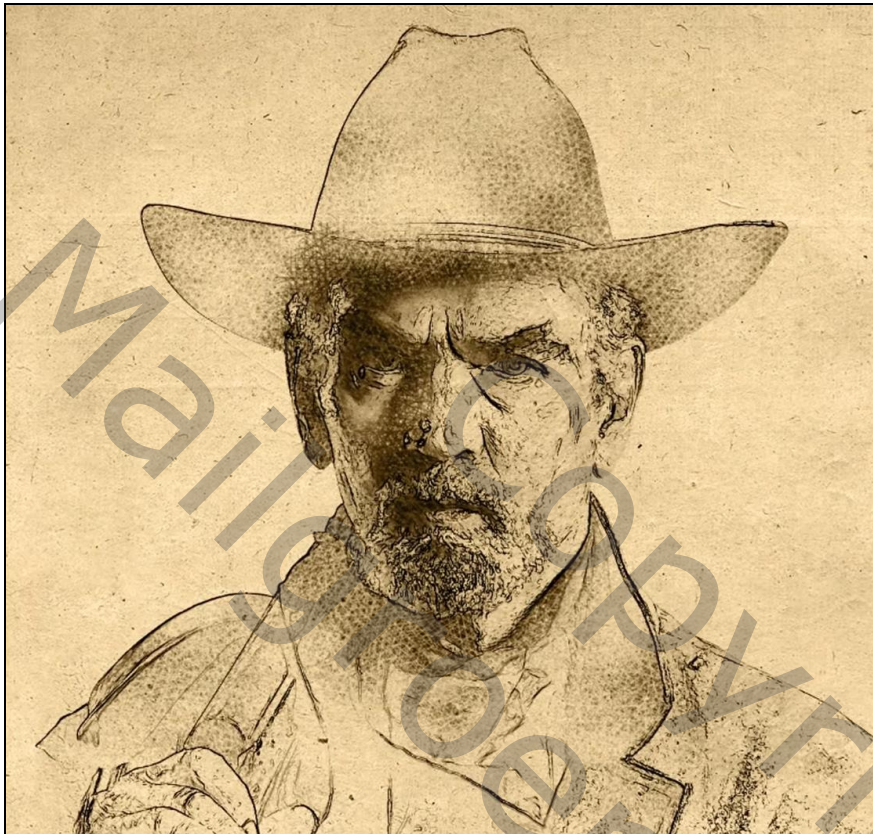


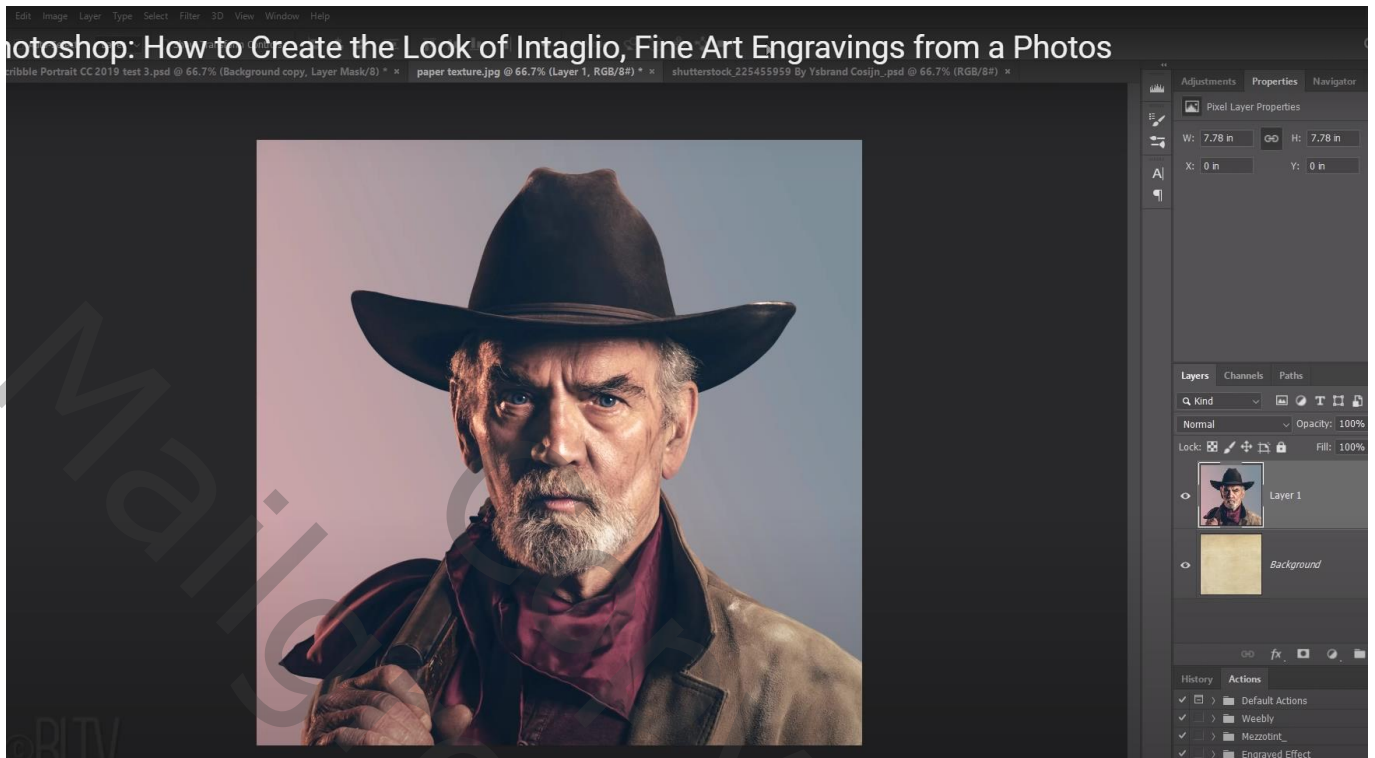
<https://www.youtube.com/watch?v=G7dQC8tsuzc>

**Oude look creëren** – video les

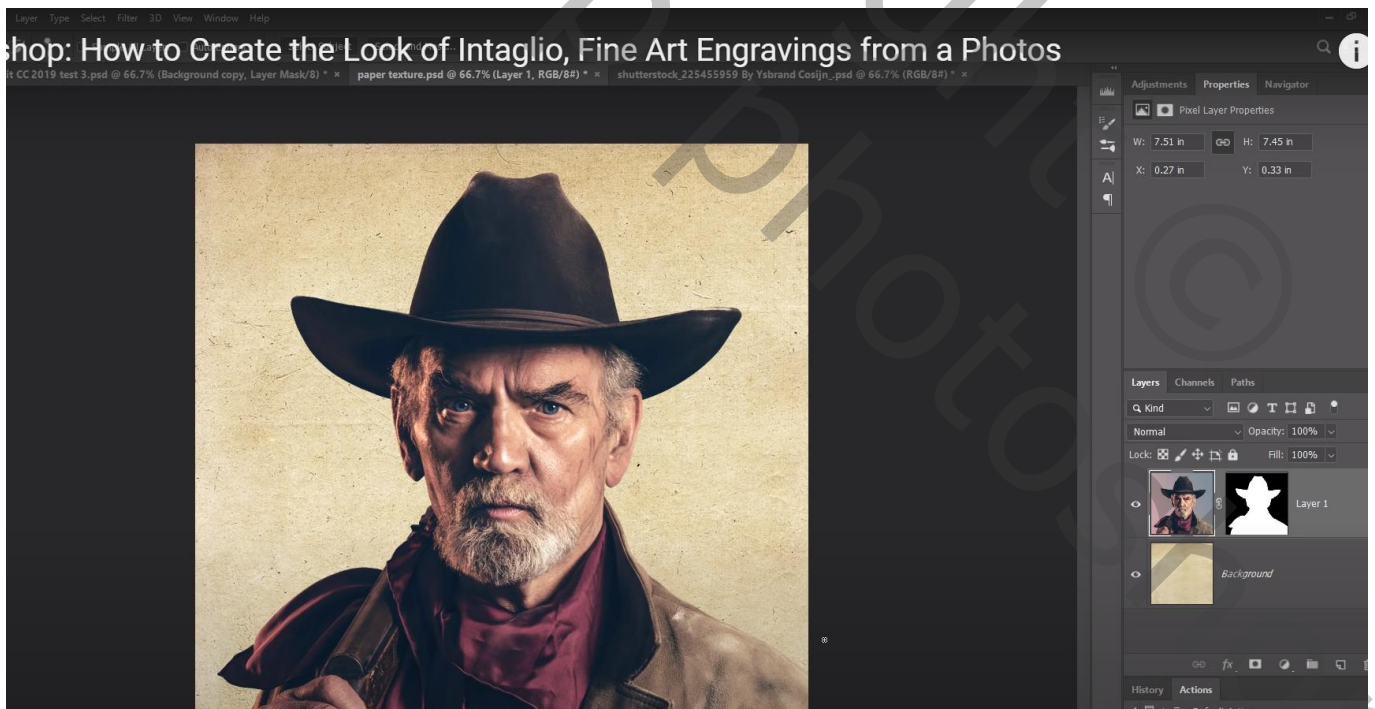


Nodig : foto; papieren structuur

Open de papieren structuur; daarboven plaats je de gewenste foto; pas de grootte ervan aan

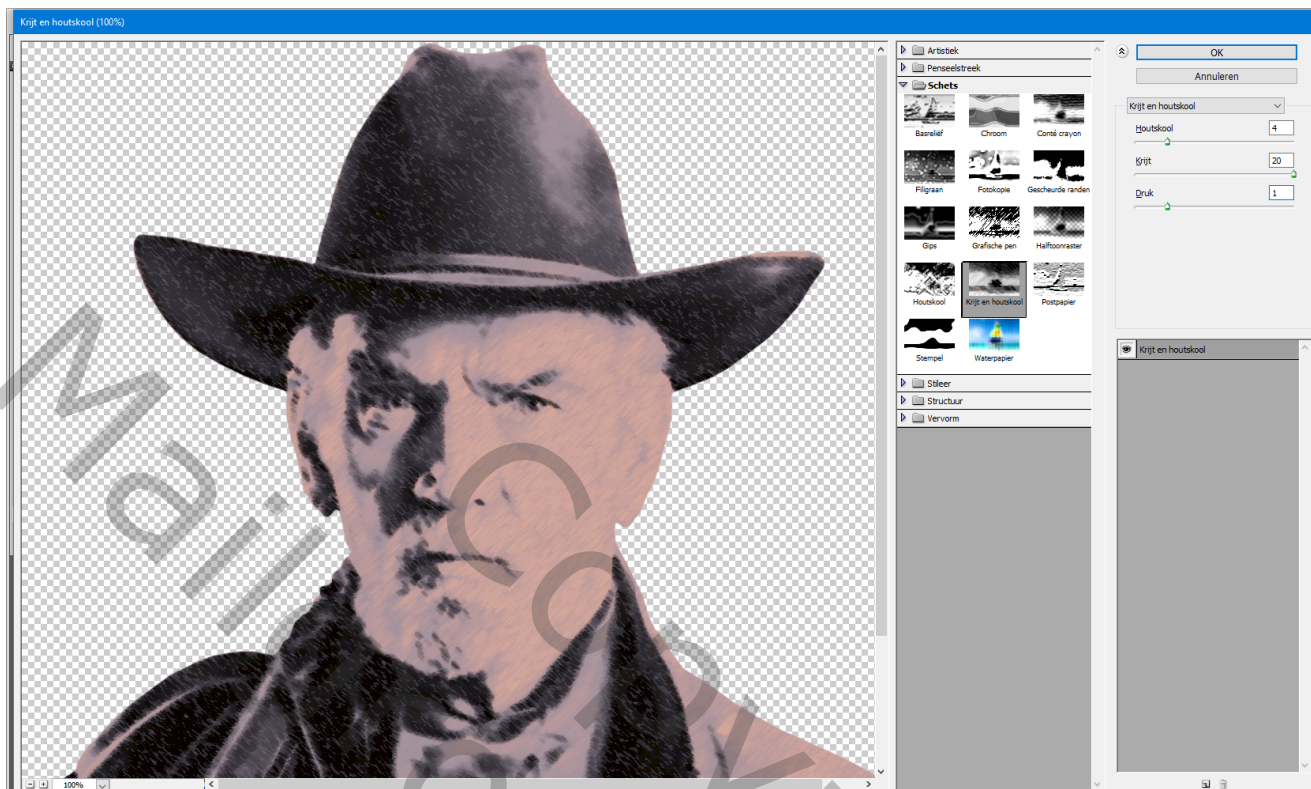


Achtergrond achter het subject verwijderen; laagmasker toevoegen  
De laag dan omzetten in een Slim Object



Voeg een Aanpassingslaag 'Volle kleur' toe; kleur = # 4E3500  
Modus voor de Aanpassingslaag = Kleur

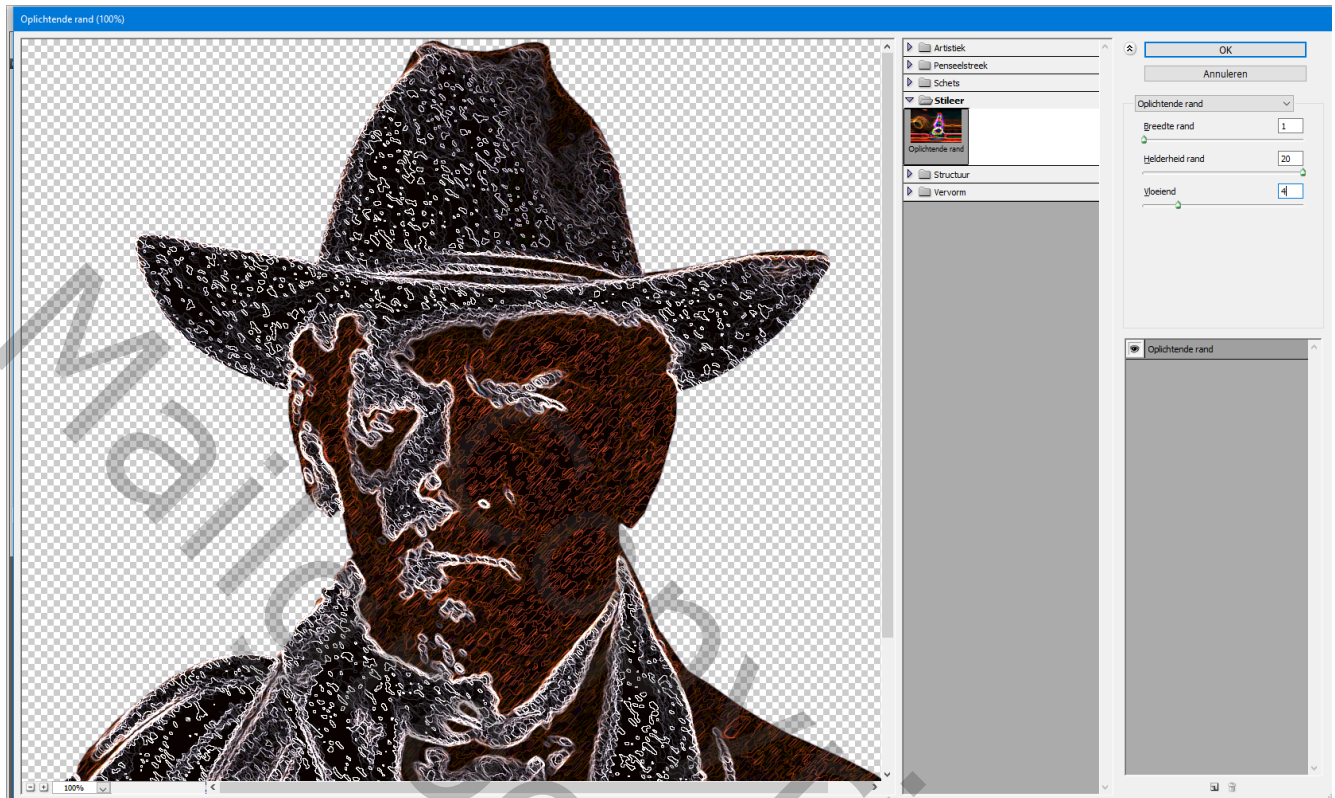
Laag met “subject” activeren; Filter → Schets → Krijt en Houtskool : 4 ; 20 ; 1



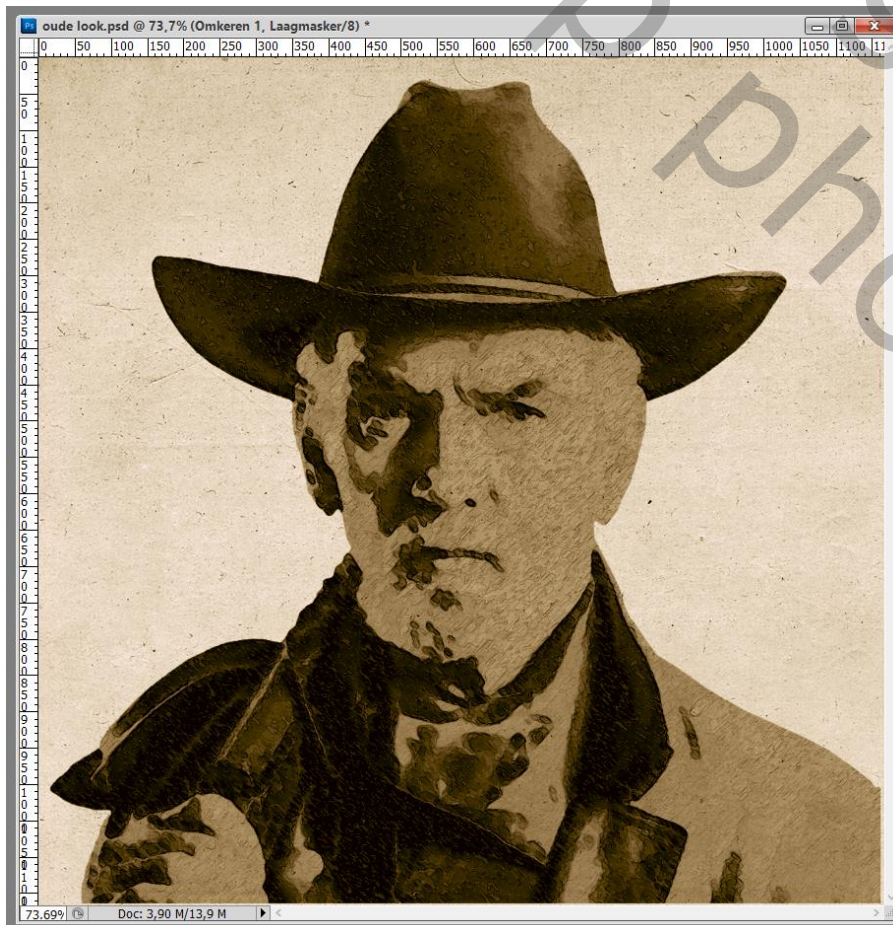
Zet de laag met “subject” op modus Vermenigvuldigen



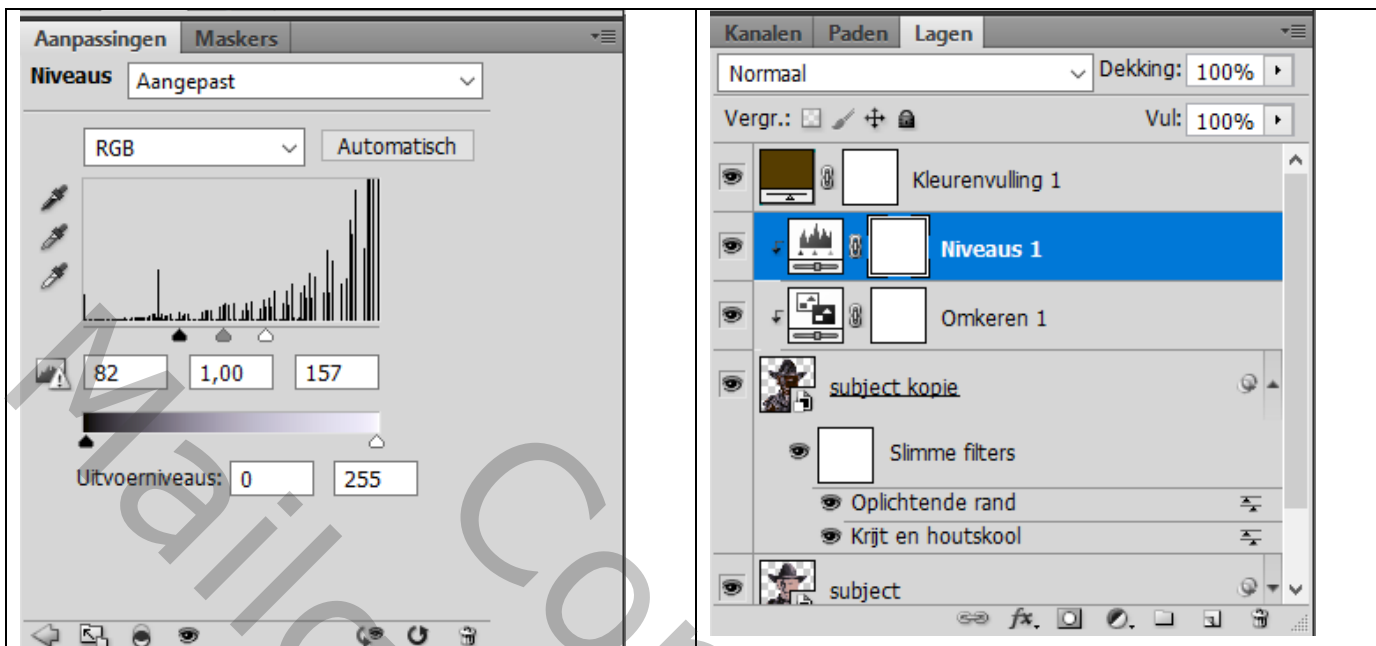
Dupliceer laag “subject” (Ctrl + J) ;  
voeg de Filter Stileer → Oplichtende rand toe : 1 ; 20 ; 4 aan de kopie laag



Aanpassingslaag → Omkeren, Uitknipmasker boven de laag “subject kopie”



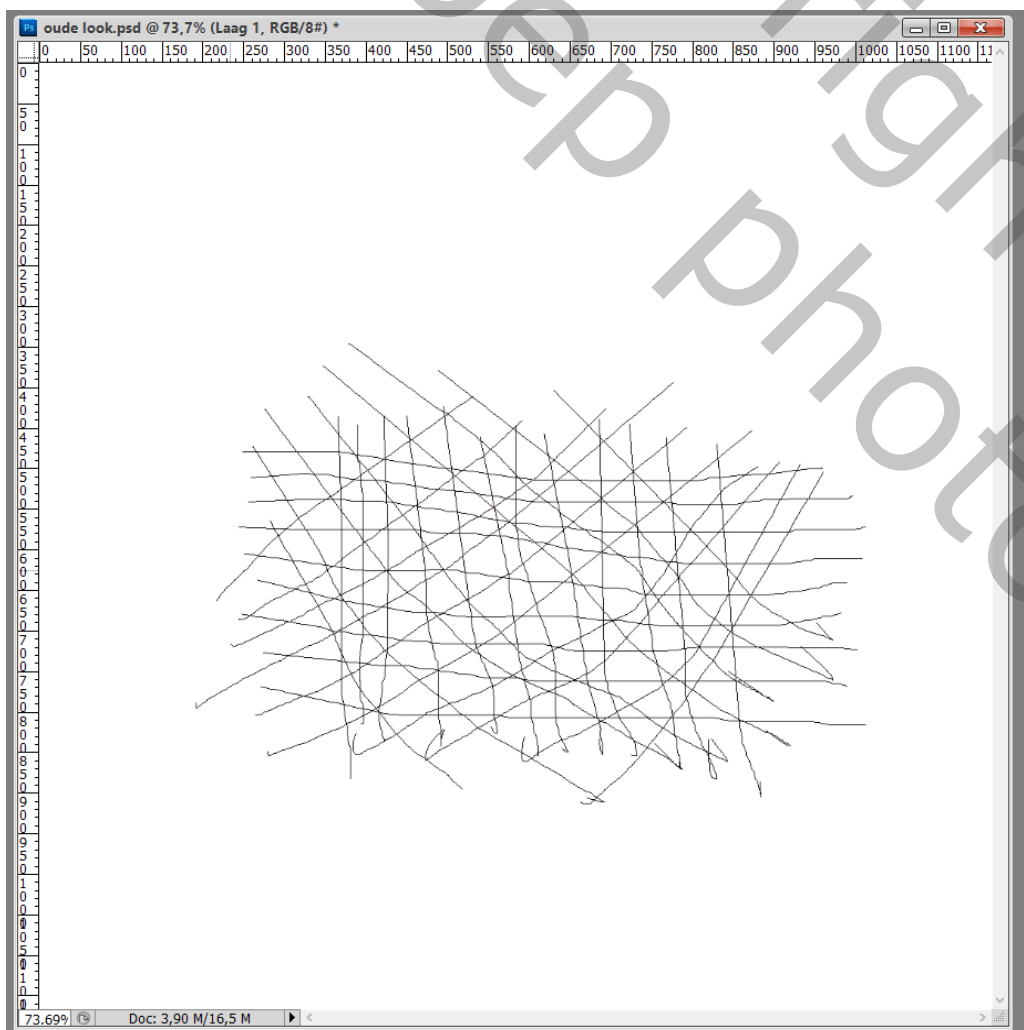
Nog een Aanpassingslaag ‘Niveaus’: 82 ; 1,00 ; 157 ; Uitknipmasker boven vorige



Nieuwe laag; vullen met wit

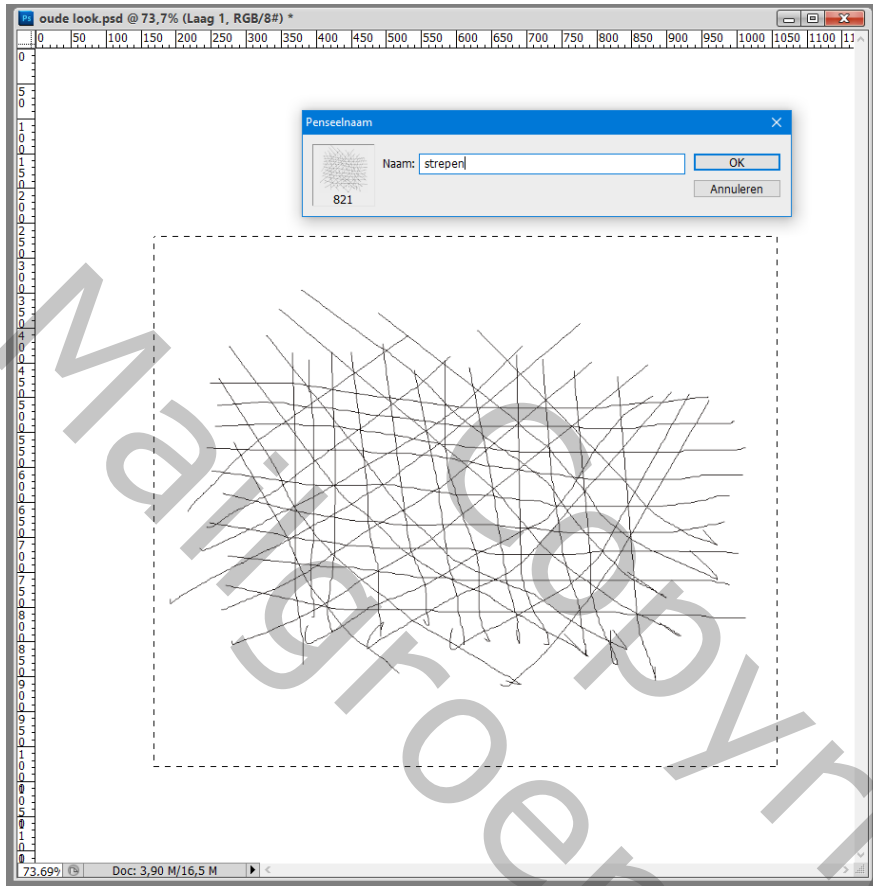
Potlood selecteren : grootte = 1 px, hardheid = 100%; dekking = 100%; voorgrondkleur op zwart

Teken lijnen tot je ongeveer volgende bekomen hebt



Rechthoekige selectie maken boven die potlood strepen

Bewerken → Voorinstelling Penseel definiëren, geef passende naam voor je zelf gemaakte penseel

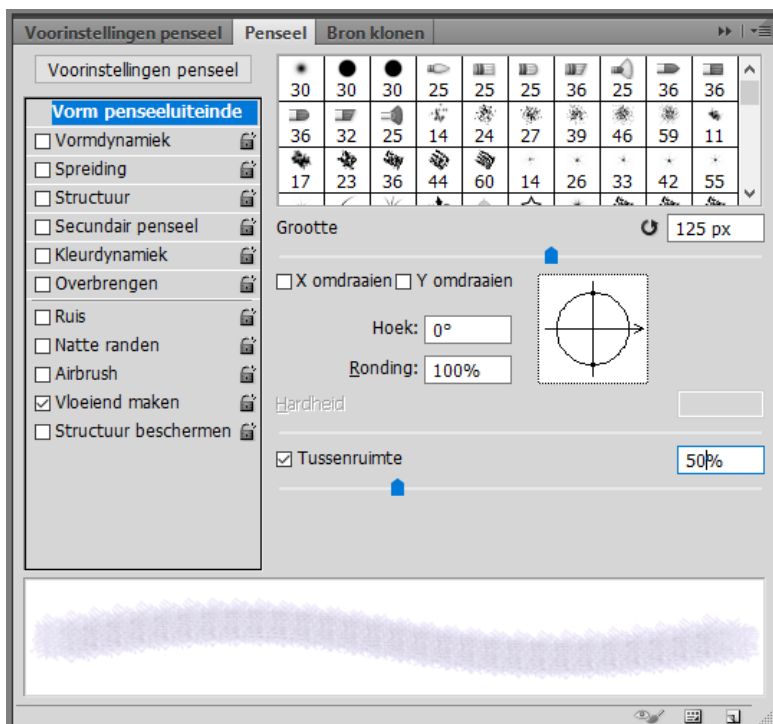


Die witte laag onzichtbaar maken; activeer laag met origineel “subject”

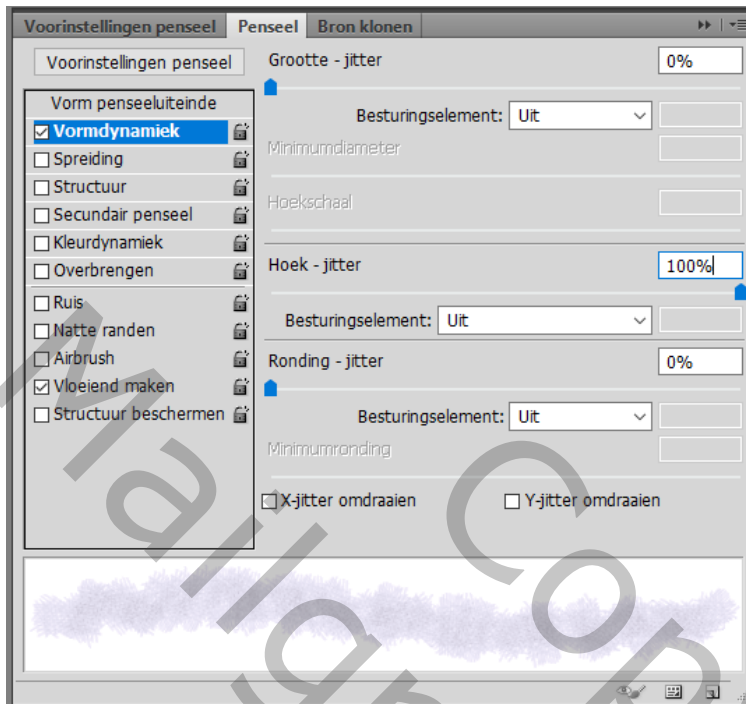
Voeg aan die laag een zwart laagmasker toe (Alt + klikken op laagmasker icoon)

Voorgrondkleur op wit; gebruik je zonet gedefinieerde penseel; pas de instellingen ervan aan (F5)

\* Vorm Penseeluiteinde : grootte = 125 px, tussenruimte = 50%



\* Vormdynamiek : hoek Jitter = 100%



Schilder nu boven het subject met wit penseel op het laagmasker: teveel geschilderd? Schilder met zwart

